

SCENARIUSZ ZAJĘĆ do książki „Odnalezione słońce”

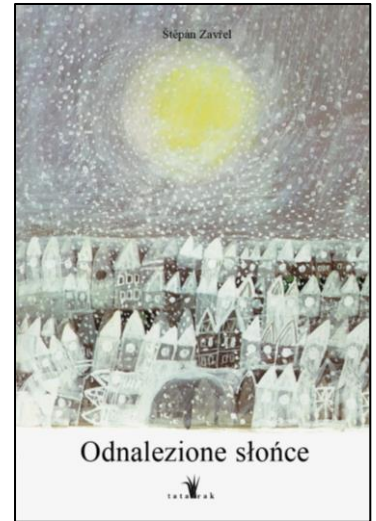
Czas trwania: ok. 60–90 minut

Cele:

- ćwiczenie pamięci i słuchania ze zrozumieniem
- pobudzanie do pracy z książką i zachęcanie do czytelnictwa
- kształtowanie wrażliwości ekologicznej, wzbudzanie potrzeby ochrony przyrody i dbałości o czystość powietrza
- zrozumienie, do czego służy powietrze, jakie zagrożenia stwarza człowiek dla powietrza oraz jakie są źródła i skutki zanieczyszczenia powietrza
- promowanie i rozwijanie postaw ekologicznych
- uczenie się twórczego wykorzystania materiałów z recyklingu
- rozwijanie aktywności twórczej dzieci i ćwiczenie wyobraźni plastycznej.

Uczestnicy:

Dzieci w wieku 4–8 lat lub grupy rodzinne z dziećmi



Materiały:

- książka „Odnalezione słońce”
- kredki, flamastry, farby
- papier A4 kolorowy i biały
- skrawki materiału
- nożyczki
- kleje
- rolki po papierze toaletowym, po ręcznikach papierowych, kartony, pudełka i opakowania
- zakrętki
- balony, słomki, piłeczki pingpongowe, piórka, chusteczki higieniczne, aromaty kulinarne.

Organizacja przestrzeni do pracy:

Przestrzeń powinna być zaaranżowana tak, aby podczas wspólnego czytania i rozmowy dzieci siedziały w kręgu. Miejsce na zabawę ruchową – wolna przestrzeń na podłodze. Należy również wydzielić miejsce do wykonywania pracy plastycznej.



Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej



Kreatywna Europa

Przebieg warsztatów

Część wstępna:

Przywitanie

Prowadzący warsztat wita się z dziećmi, rodzinami. Pyta o nastrój i samopoczucie.

Część główna:

Czytanie książki

Przeczytanie książki lub wysłuchanie audiobooka w wykonaniu Magdy Karel:

<http://jaeuropejczyk.tatarak.com/odnalezione-slonce-posluchaj/>.

Pytania i rozmowa

- Czym jest powietrze? Czy jest nam potrzebne do życia?
- Co to jest smog? Skąd się bierze? Co trzeba zrobić, by go nie było? Jak się przed nim chronić?
- Co najbardziej zatrafuwa powietrze? Czy dziecko może mieć wpływ na zmniejszenie poziomu smogu?

Rozmowa

Powiedzcie, jak by wyglądał świat, gdyby słońce znajdowało się za chmurą smogową i nie dało rady się przez nią przebić?

Zabawy oddechowe

Wprawianie w ruch kartki papieru przy wykorzystaniu powietrza. Dmucanie strumieniem powietrza na dłoń. Ćwiczenia głębokiego wdechu i wydechu.

Zabawy badawcze

- Nos: zatykanie nosa. Wniosek: bez powietrza nie ma życia.
- Nos: wąchanie aromatów. Wniosek: powietrze samo w sobie nie ma zapachu.
- Oko: dmuchanie przez słomkę do miski z wodą, pojawiają się tylko bąbelki. Wniosek: powietrze jest niewidoczne.
- Balon: naciskanie balonika, wypuszczanie balonika z ulatującym powietrzem. Wniosek: powietrze spręża się i rozpręża, ulatnia się jak gaz.
- Ruch: dmuchanie przez słomkę na piłeczkę pingpongową, piórka, chusteczki. Wniosek: powietrze jest ruchliwe; powietrze w ruchu to wiatr.

Zajęcia plastyczne

„Ziemia bez smogu – Ziemia moich marzeń” – stworzenie pracy w formie kolażu z dostępnych materiałów – malowanie, rysowanie. W trakcie wykonywania pracy plastycznej rozmawiamy, jak chcielibyśmy, by wyglądała nasza planeta.

Zakończenie:

Zaprezentowanie wszystkich prac wykonanych przez dzieci. Podsumowujemy spotkanie i dziękujemy uczestnikom za aktywny udział oraz zachęcamy, byśmy wszyscy dbali o nasze środowisko.

Projekt współfinansowany w ramach
programu Unii Europejskiej



Kreatywna
Europa

